Latinamerika i fokus 2025

FILM-
& KULTURFESTIVAL

19 - 25 OKTOBER, MALMÖ
16 - 18 NOVEMBER, LUND

INFO & BILJETTER

PÅ VÄG MOT FESTIVAL

TIEMPOS CIRCULARES
Film & regissörsamtal
24/3, 18:00, PANORA, Malmö.
(Dokumentär / Argentina / 2024 / Andrés Dunayevich)

En kväll för minne och rättvisa. I samarbete med Antirasistiska filmdagar, Casa sur och Panora, Folkets bio Malmö, ABF Malmö Sydväst.

TOROBORO, VÄXTERNAS NAMN
Film & regissörsamtal
14/4, 18:00, KINO, Lund.
(Dokumentär / Ecuador / 2024 / Manolo Sarmiento)

I samarbete med Kino/Folkets Bio Lund.

BRIGITTE'S PLANET B
18/4, 16:00, PANORA, Malmö.
(Dokumentär / Colombia / 2025 / Santiago Posada)

Inom Malmö Queer Film festival.
I samarbete med MQF, ABF Malmö Sydväst och Panorámica Stockholm.

EN OCH TUSEN GÅNGER
Film & fika med regissörsamtal
3/5, 17:00 GARAGET, Malmö.
(Dokumentär / Argentina / 2025 / Ernesto Fontán)

I samarbete med El Rollo Cultural och Casa Sur.

SUGAR ISLAND
Invigningsfilm
28/8, 18:00 RÖDA KVARN, Helsingborg.
(Spelfilm / Dominikanska Republiken / 2024 / Johanné Gómez Terrero)

I samarbete med Gåsebäck Film Festival Helsingborg.

ALCIRA OCH AXFÄLTET
Film & fika med regissörsamtal
6/9, 17:00, GARAGET, Malmö.
(Dokumentär / Uruguay / 2022 / Agustín Fernández Gabard)

I samarbete med El Rollo Cultural, Casa Sur, Poesidagarna i Malmö och La Rinconera.

MAL DE CAÑA
Film & eftersamtal med Princess Jimenez 12/10, 17:45, PANORA, Malmö.
(Dokumentär / Dominikanska Republiken / Spanien / 2021 / Juan A. Zapata)

I samarbete med UBUNTU Filmfestival och Antirasistiska Filmdagar i Malmö (ARF).

Skanna QR-koden för mer information om evenemangen på **Latinamerika i fokus facebooksida.**

UTSTÄLLNING:
I SKUGGAN AV KONDOREN

25 SEP - 25 OKT

FishTank Galleri / Biograf Panora

Patricio Aros
Juan Cano
Bélgica Castro
Juan Pedro Fabra
Runo Lagomarsino
Juan Carlos Peirone
Rolando Pérez
Pepe Viñoles
Carla Zaccagnini

Presenteras under Gallerihelgen och arrangeras av Latinamerika i fokus och Fish Tank.

Med stöd av Malmö kulturstöd, Region Skåne, ABF Malmö Sydväst.

I samarbete med Panora och Mediaverkstaden.

Årets konstutställning presenterar nio konstnärer med rötter i Argentina, Chile och Uruguay. Deras blickar återvänder gång på gång till ett gemensamt förflutet som ännu inte fått se rättvisa.

I år är det 50 år sedan militärkuppen i Argentina, som förbereddes 1973 med etableringen av brutala diktaturer även i Uruguay och Chile. Samtliga diktaturer, tillsammans med flera andra grannländer, gav den repressiva samordning och statsterrorism de etablerade i början av 1970-talet namnet Operation Condor, under vilken tusentals människor fängslades, försvann och dödades.

Med utställningen I skuggan av kondoren uppmärksammar Latinamerika fokus 2026 minne, sanning och kampen för rättvisa.

Malmö stad · Region Skåne · Mediaverkstaden · ABF · Panora · Fish Tank · Malmö Gallerihelg 2026 · Latinamerika i fokus · Imagenes

Bienvenida

24 AÑOS SIENDO UNA VENTANA A OTROS HORIZONTES

En muchas tradiciones en nuestro continente, se dice que el tiempo es cíclico y no lineal. Este año, al conmemorar 50 años de la imposición de una dictadura civico-militar en Argentina, vemos también cómo muchos gobiernos autoritarios están estableciéndose en varias geografías.

Sin embargo, también se dice que caminamos de espaldas al futuro y lo que vemos por delante es nuestro pasado. Por eso, nuestra selección de películas este año explora historias y mensajes de organización, esperanza e ingenio. Enraizadas en nuestra identidad pero mirando a nuevos horizontes; a futuros que queremos crear juntes. Desde sus visiones individuales, a través del cine, los creadores de este año nos invitan a conectar con otras realidades y encontrar algo de nosotres en ellas.

Esperamos que este año, la selección de Latinamerika i fokus nos inspire encontrar alas en nuestras raíces, para crear y movernos en libertad.

Bienvenidxs a Latinamerika i fokus 2026!

Välkommen

24 ÅR - ETT FÖNSTER MOT ANDRA HORISONTER

Enligt många traditioner på vår kontinent sägs det att tiden är cyklisk och icke-linjär. I år, när vi uppmärksammar 50-årsdagen av militärdiktaturens införande i Argentina, ser vi samtidigt hur auktoritära regeringar etablerar sig på olika håll i världen.

Det sägs även att vi egentligen går baklänges, med ryggen mot framtiden, och att det vi ser framför oss är vårt förflutna. Därför utforskar årets festivalurval berättelser om organisering, hopp och uppfinningsrikedom. Berättelser med rötterna i våra identiteter, men med blicken mot andra horisonter. Mot framtiden vi önskar föreställa oss och skapa tillsammans.

Genom sina unika perspektiv och med filmen som medium bjuder årets filmskapare in oss att möta andra verkligheter – och kanske finna en del av oss själva i dem.

Vi hoppas att årets urval på Latinamerika i fokus inspirerar oss att hitta vingar i våra rötter, för att skapa och röra oss i frihet.

Välkommen till Latinamerika i fokus 2026!

BILJETTER OCH INFORMATION

BIOGRAF

Malmö, 19-25 oktober: Biograf Panora.
Friisgatan 19D, Malmö.
www.panora.se

Lund, 16-18 november: Biograf Kino.
Kyrkogatan 1, Lund.
www.kino.nu

Biljetter till visningarna i varje stad köps i respektive biografs biljettkassa eller på deras webbplats.

BILJETTER OCH MEDLEMSKAP

Ett medlemskap i Imágenes del Sur ger rabatterat pris på biljetter till de flesta av festivalens filmer, gratis inträde till utvalda event, samt tillgång till övriga föreningsaktiviteter under året. Medlemskort kan köpas i informationsdisken hos Panora under festivalveckan eller via Swish. Cineville gäller på samtliga filmvisningar i Malmö och Lund.

MEDLEMSPRIS

50 SEK Studenter/pensionärer/sjukskrivna
100 SEK Ordinarie medlemskap
Swish: 123 074 37 08
(OBS: ange din email i kommentarsfältet)

FESTIVALPASS - Malmö

550 SEK giltig för alla programpunkter förutom Bajo el mismo sol och Seis meses en el edificio rosa con azul.

Festivalpasset inkluderar medlemskap i Imágenes del Sur.

INDIVIDUELL FILMBILJETT

MALMÖ:

80 SEK för medlemmar (mot uppvisande av medlemskort)

130 SEK för icke-medlemmar

***Biljetter kan köpas på Panoras hemsida eller direkt i deras biljettkassa.**

LUND:

108 SEK för medlemmar (mot uppvisande av medlemskort), studenter och pensionärer

140 SEK för icke-medlemmar

***Biljetter kan köpas på Kinos hemsida eller direkt i deras biljettkassa.**

ÖVRIGT

Panoras biljettkassa öppnar en timme före dagens första visning på biografen och stänger när sista filmen börjar. Vi ber er att komma i god tid för att undvika trängsel. Du kan betala kontant, med kort eller Swish. Festivalpersonal finns på plats 30 minuter innan första föreställningen för frågor om medlemskap, kort och andra festivalrelaterade frågor.

DAG FÖR DAG | MALMÖ
MED RESERVATION FÖR ÄNDRINGAR

Festivalvecka i Malmö

SPELFILM · DOKUMENTÄR · KORTFILM · EVENT

MÅNDAG 19 OKTOBER 18:00-20:00	**MUÑA MUÑA,** INVIGNINGSFILM (Spelfilm / Argentina / 2025 / Paula Morel Kristof). **Q&A online med regissören!**	Salong 1 PANORA	●
MÅNDAG 19 OKTOBER 20:00-22:00	**MINGEL OCH MUSIK I ÖVRE FOAJÉN!**	Övre foajé PANORA	●
TISDAG 20 OKTOBER 18:00-19:15	**CON LA CAÑA NO SE HACE SOPA,** KORT DOKUMENTÄRFILM & PANELSAMTAL (Dokumentär / Sverige / 2026 / Lorena Arias & Eugenio Gómez Borrero) Samtal med regissör och filmens deltagare. Moderator: Mateo Villamil. I samarbete med Hamaka kulturförening och Colombias Ambassad i Sverige.	Salong 2 PANORA	● ●
TISDAG 20 OKTOBER 19:30-21:30	**NOVIEMBRE,** FILM & REGISSÖRBESÖK (Spelfilm / Colombia/Brasilien/Mexico/Norge/ 2025 / Tomás Corredor) Eftersamtal med regissören modererad av Jaime Gómez Alcaraz.	Salong 2 PANORA	●
ONSDAG 21 OKTOBER 18:00-19:30	**Y SEGUIMOS ANDANDO,** BOKPRESENTATION Malmöbaserad aktivist och författare Ana María Sabio i samtal med docent och lektor i socialt arbete, Paula Mulinari. **Mingel efter bokpresentationen.**	Övre foajé PANORA	●
ONSDAG 21 OKTOBER 19:30-22:10	**PARA HACER UNA PELÍCULA SOLO HACE FALTA UN ARMA,** FILM MED INLEDNING (Dokumentär / Argentina / 2026 / Santiago Sein). **Med inledning av Ignacio Cavina.**	Salong 2 PANORA	●
TORSDAG 22 OKTOBER 18:00-19:45	**UN LUGAR EN LA CIUDAD,** DOKUMENTÄR & PANELSAMTAL (Dokumentär / UK/Argentina / 2025 / Gabriel Silvestre) Panelsamtal: Gabriel Silvestre (online), Ingrid Altamirano, Lorena Melgaço. Moderator: Bruna Rossetti. I samarbete med Lunds universitet / Agenda 2030 Graduate School.	Salong 2 PANORA	●

TORSDAG 22 OKTOBER 20:00-22:00	**LA HIJA CÓNDOR,** FILM MED INLEDNING (Spelfilm / Bolivia / 2025 / Álvaro Olmos) **I samarbete med Panoramica – Stockholms Latinamerikanska filmfestival**	Salong 2 PANORA	
FREDAG 23 OKTOBER 16:00-17:00	**AFTERWORK FÖR KREATIVA LATINES** Är du kreatör eller kulturarbetare med koppling till Latinamerika? Vill du träffa andra som är det? Kom och häng med oss i foajén!	Övre foajé PANORA	
FREDAG 23 OKTOBER 17:15-20:00	**NUESTRA TIERRA,** DOKUMENTÄR & SAMTAL (Dokumentär / Argentina/USA/Mexico/Frankrike/Nederländerna/Danmark / 2025 / Lucrecia Martel). Eftersamtal med Anne Gustavsson. I samarbete med Panoramica – Stockholms Latinamerikanska filmfestival och Antirasistiska Filmdagar i Malmö (ARF).	Salong 2 PANORA	
FREDAG 23 OKTOBER 20:15 - 22:05	**BAJO EL MISMO SOL,** FILM (Spelfilm / Dominikanska Republiken/Spanien / 2026 / Ulises Porra) **I samarbete med Panora/Folkets Bio Malmö**	Salong 2 PANORA	
LÖRDAG 24 OKTOBER 13:00-17:00	**MERCADITO!** Latinamerikansk marknad med mat, konst och hantverk	Övre foajé PANORA	
LÖRDAG 24 OKTOBER 13:30-15:45	**MATERNARES,** KORTFILMSPAKET **A boneka de Derìì** (Brasilien, 2026), **Broken Clay Rainbow** (Argentina/USA, 2026) **Mudanza** (Colombia, 2026) **El Dance-Off** (Argentina/USA, 2023) **En quanto meu coração bate impetuoso** (Brasilien, 2026) **Más allá** (Venezuela/USA/Kanada, 2025) **El Perú es un lugar para morir** (Perú, 2026) **¿Sueñan los centinelas del mar?** (Chile/Argentina, 2025) **Imágenes para Nina y el árbol** (Argentina, 2023) **Ybi** (Brasilien, 2026)	Salong 2 PANORA	

LÖRDAG 24 OKTOBER 16:00-18:15	**SE BUSCA,** FILM & SAMTAL (Spelfilm / Mexico / 2026 / Kenya Márquez) **Eftersamtal med Prof. Edmé Domínguez Reyes. I samarbete med Solidaridad con Ayotzinapa-Suecia.**	Salong 2 PANORA	
LÖRDAG 24 OKTOBER 18:30-20:00	**ORO AMARGO,** FILM (Spelfilm / Chile/Uruguay/Mexico/Germany / 2024 / Juan Olea)	Salong 2 PANORA	
SÖNDAG 25 OKTOBER 13:30-15:20	**À SOMBRA DO SOL,** DOKUMENTÄR (Dokumentär / Brazil / 2026 / Hugo Haddad & Isadora Canela) **Med online Q&A med regissörer!**	Salong 2 PANORA	
SÖNDAG 25 OKTOBER 15:45-17:45	**FIZ UM FOGUETE IMAGINANDO QUE VOCÊ VINHA,** FILM (Spelfilm / Brazil / 2026 / Janaína Marques)	Salong 2 PANORA	
SÖNDAG 25 OKTOBER 18:00-20:00	**SEIS MESES EN EL EDIFICIO ROSA Y AZUL,** FILM MED INLEDNING (Spelfilm / Mexico/Brazil/Denmark / 2026 / Bruno Santamaría Razo) **Med inledning av Lasmi Belmar, MQF.** **I samarbete med Malmö Queer Film festival.**	Salong 2 PANORA	
SÖNDAG 25 OKTOBER 20:00-21:30	**FINISSAGE** **Mingel, musik och avslöjande av årets Publikprisvinnare!**	Övre foajé PANORA	

Festivalens urval i Lund

SPELFILM DOKUMENTÄR KORTFILM EVENT

MÅNDAG 16 NOVEMBER 18:00-20:00	**A PROCURA DE MARTINA,** FILM MED INLEDNING (Spelfilm / Brazil/Uruguay / 2024 / Márcia Faria). **Inledning av Ana María Sabio.**	Salong 2 KINO
TISDAG 17 NOVEMBER 18:00-20:00	**NOVIEMBRE,** FILM & REGISSÖRBESÖK (Spelfilm / Colombia / 2026 / Tomás Corredor). **Q&A med regissör Tomás Corredor efter filmen.**	Salong 2 KINO
ONSDAG 18 NOVEMBER 18:00-20:00	**SE BUSCA** FILM & INLEDNING (Spelfilm / Mexico / 2026 / Kenya Márquez). **Inledning av Yénika Castillo Muñoz.**	Salong 2 KINO

SKOLBIO MALMÖ & LUND

FREDAG 16 OKTOBER 9:00-11:00	**ORO AMARGO,** FILM (Spelfilm / Chile/Uruguay/Mexico/Tyskland / 2024 / Juan Olea)	LUND KINO
TORSDAG 22 OKTOBER 13:00-15:00	**NEGRA,** FILM & SAMTAL (Dokumentär / Mexico / 2020 / Medhin Tewolde)	MALMÖ PANORA

MUÑA MUÑA

MÅNDAG 19 OKT | 18:00 - 20:00
Salong 1 | PANORA

Internationell titel:
Blooming (Muña Muña)
Spelfilm. Regi: Paula Morel Kristof
Argentina, 2025, 71 min
Språk: Spanska
Undertexter: Engelska

I en avlägsen dal i norra Argentina blommar den lokala kärleksörten muña. Olga, en 60-årig sjuksköterska, förbereder sig för att säga farväl till sin enda son, som snart ska lämna landet, när hon träffar Stefano, en yngre fransk turist. Deras oväntade möte väcker en åtrå som hon trodde hade gått förlorad för länge sedan.

Q&A online med regissören Paula Morel Kristof efter filmen!

Mingel och musik kl. 20:00-22:00
Övre foajén

CON LA CAÑA NO SE HACE SOPA

TISDAG 20 OKT | 18:00-19:15
Salong 2 | PANORA

Internationell titel:
Cane Does Not Make Soup
Dokumentär. Regi: Lorena Arias
Colombia/Sverige, 2026, 26 min
Språk: Spanska
Undertexter: Engelska

Filmen följer afro-colombianska kvinnor i Valle del Cauca, där storskalig sockerrörsodling förbrukar mark och vatten och tränger undan samhällen. Genom gemensam matlagning, frösådd och återställning av våtmarker försvarar kvinnorna sitt territorium, upprätthåller livet och gör motstånd mot sockerindustrin.

Kort dokumentär & panelsamtal

Panelsamtal: Med regissören Lorena Arias och gäster från Valle del Cauca som är med i filmen. Moderator: Mateo Villamil. I samarbete med Hamaka och Colombias ambassad i Sverige.

NOVIEMBRE

TISDAG 20 OKT | 19:30-21:30
Salong 2 | PANORA, Malmö

TISDAG 17 NOV | 18:00-20:00
Salong 2 | KINO, Lund

Internationell titel: **November**
Spelfilm. Regi: Tomás Corredor
Colombia/Brasilien/Mexico/Norge, 2025, 78 min
Språk: Spanska
Undertexter: Engelska

I över 27 timmar hålls gerillakrigare, domare och civila instängda i ett badrum under belägringen av Justitiepalatset. Där tvingas de konfrontera något som är mer skrämmande än kulor: sina egna övertygelser, eller hur dessa brister. Utanför kaos. Inne en nation på randen.

Regissörsamtal med Tomás Corredor modererat av Jaime Gómez Alcaraz, Malmöbaserad politisk analytiker.

Y SEGUIMOS ANDANDO

Bokpresentation: av Ana María Sabio i samtal med Paula Mulinari

ONSDAG 21 OKT | 18:00-19:00
Övre foajé | PANORA

Y seguimos andando
(Och vi fortsatte framåt)
Ana María Sabio, 2026

Ana María Sabio är argentinsk människorättsaktivist och författare. Efter diktaturen i Argentina och exilen till Sverige 1983 har hon fortsatt kämpa för minne, sanning och rättvisa.

I hennes bok Y seguimos andando berättar Ana María om diktaturens mörka år, om rädsla, motstånd och solidaritet, och om mötet med Mödrarna på Plaza de Mayo. En personlig berättelse om minne och motstånd, i samtal med Paula Mulinari.

19:00-19:30 Mingel och bokförsäljning och signering efter presentationen. Välkomna!

PARA HACER UNA PELÍCULA SOLO SE NECESITA UN ARMA

ONSDAG 21 OKT | 19:30-22:10
Övre foajé | PANORA

Internationell titel: **All You Need To Make A Movie Is A Gun**

Dokumentär. Regi: Santiago Sein
Argentina, 2026, 143 min
Språk: Spanska
Undertexter: Engelska

Med inledning av Ignacio Cavina

På 70-talet förföljdes de första filmstudenterna vid universitetet i Córdoba och deras filmer förstördes av militären. 50 år senare kom dessa inspelningar och bilder av protester och repression fram i ljuset.

UN LUGAR EN LA CIUDAD

TORSDAG 22 OKT | 18:00-19:45
Salong 2 | PANORA

Internationell titel:
A Place In The City
Dokumentär. Regi: Gabriel Silvestre
UK/Argentina, 2025, 60 min
Språk: Spanska, portugisiska och engelska
Undertexter: Engelska

Inspirerad av Henri Lefebvres tanke om "rätten till staden" tar filmen A Place in the City oss till Rosario, Santiago och Belo Horizonte. Där kämpar gräsrotsrörelser mot stadens ojämlikheter och filmen frågar sig: Vad är det att skapa gemenskap? Vad innebär det att verkligen ta plats?

Panelsamtal: regissören Gabriel Silvestre i samtal med Ingrid Altamirano och Lorena Melgaço (Lund universitet). Moderator: Bruna Rossetti Mendonça.

I samarbete med Lunds universitet / Agenda 2030 Graduate School.

LA HIJA CÓNDOR

TORSDAG 22 OKT | 20:00-22:00
Salong 2 | PANORA

Internationell titel:
The Condor Daughter

Spelfilm. Regi: Álvaro Olmos Torrico
Bolivia/Peru/Uruguay, 2025, 109 min
Språk: Spanska, Quechua
Undertexter: Engelska

Clara är en ung quechuabarnmorska och sjunger för att lindra födande kvinnors smärta. Hon lockas till staden av en vän. När byns djur och grödor plötsligt börjar dö, pekas Claras flytt ut som orsaken. Hennes mor ger sig av för att hämta hem henne.

I samarbete med Panoramica – Stockholms Latinamerikanska filmfestival.

NUESTRA TIERRA

FREDAG 23 OKT | 17:15-20:00
Salong 2 | PANORA

Internationell titel:
Landmarks
Dokumentär. Regi: Lucrecia Martel
Argentina/USA/Mexico/Frankrike/
Nederländerna/Danmark, 2025, 122 min
Språk: Spanska
Undertexter: Engelska

År 2009 mördas ursprungsledaren Javier Chocobar vid vräkning i Argentina. Lucrecia Martels dokumentär följer rättegången som inleds nio år senare och blottlägger generationer av förtryck mot landets urfolk.

Online eftersamtal med forskaren Anne Gustavsson (Universidad Nacional de San Martín, Argentina).

I samarbete med Panoramica – Stockholms Latinamerikanska filmfestival och Antirasistiska Filmdagar i Malmö (ARF).

BAJO EL MISMO SOL

FREDAG 23 OKT | 20:15-22:05
Salong 2 | PANORA

Internationell titel:
Under The Same Sun
Spelfilm. Regi: Ulises Porra
Dominikanska Republiken, Spanien,
2026, 103 min
Språk: Spanska
Undertexter: Engelska

1819. En ung spansk arving, en kinesisk vävare och en haitisk desertör kämpar för att hitta sin plats och sin mänsklighet i det spända kulturella mötet i det koloniala Karibien. Tillsammans försöker de bygga en sidenfabrik på Hispaniola.

I samarbete med Folkets Bio | Panora.

KORTFILMSPAKET

MATERNARES

är ett ord som vi använder som utgångspunkt för att utforska vad ett omsorgsfullt perspektiv kan innebära, gentemot oss själva, andra människor och bortom det mänskliga: mot andra varelser och territorium.

Årets kortfilmspaket bjuder in oss att reflektera över våra roll i livets nätverk. Det vi tar hand om tar också hand om oss.

LÓRDAG 24 OKTOBER
13:30-15:45
Salong 2 | PANORA

Gratis inträde för
Imágenes medlemmar!

A BONEKA DE DERÌÌ (Dokumentär / Brasilien / 2026 / 12min / Portugisiska / Ariska Derìì, William Daurício)

Flicka flyr sjukt rike. Svart transkvinna från Amazonas finner dans, barndom och häxkonst i minnenas ruiner.

BROKEN CLAY RAINBOW (Fiktion / Argentina/USA / 2026 / 16 min / Spanska & engelska / Arturo M. Merelo)

Efter en tung förlust vandrar en kvinna genom Kaliforniens svedda berg för att återta sin plats i tillvaron.

EL DANCE-OFF (Fiktion / Argentina/USA / 2023 / 13 min / Spanska / Nicolás Keller Sarmiento)

En pojke från landet som drömmer om att bli dansare finner modet genom ett magiskt möte med en förtvivlad dragartist.

ENQUANTO MEU CORAÇÃO BATE IMPETUOSO (Fiktion / Brasil / 2026 / 15 min / Portugisiska / Luiz Maudonnet)

Gabriel lever skild från sin familj tills ett oväntat möte och musiken för honom tillbaka till sina rötter.

MUDANZA (Fiktion /Colombia / 2026 / 14 min / Spanska / Laura Gutiérrez Ardila)

Två kusiner gör flyttkartonger till fantasivärld, upptäcker hemligheter och att avskedet bär egna gåtor.

EL PERÚ ES UN LUGAR PARA MORIR (Dokumentär / Perú / 2026 / 13 min / Spanska / Víctor Augusto Mendivil)

Víctor skriver från Peru 1950 till sin son om landet han ärver – och söker hopp bland ruiner och besvikelse.

¿SUEÑAN LOS CENTINELAS DEL MAR? (Poetisk dokumentär / Chile/Argentina / 2025 / 8 min / Spanska / Claudia Valdivia & Fernanda Ojeda) I södra Chile dokumenterar en forskare sydliga delfiner och väver samman vetenskap och poesi för att visa havets skönhet och skörhet.

MÁS ALLÁ (Fiktion /Venezuela/USA/ Canada / 2025 / 15:22 min / Spanska / Bettina López Mendoza)

En flicka som överlevt Dariéns djungel upptäcker en portal till en magisk värld där hon lär sig att vara barn igen.

IMÁGENES PARA NINA Y EL ÁRBOL (Hybrid / Argentina / 2022 / 7 min / Spanska / Ana Comes)

Nina är förenad med ett träd. Under en promenad berättar hon att träden bär våra minnen inom sig.

YBI (Fiktion / Brasil / 2026 / 15 min / Portugisiska / Eliza Telles & Begê Muniz)

I ett ödelagt Amazonas står forskaren Ana och urfolksflickan Maria inför ett val som kan rädda eller förgöra mänskligheten.

AFTERWORK FÖR KREATIVA LATINES

FREDAG 23 OKTOBER
16:00-17:00
Övre foajé | PANORA

Är du kreatör, kulturarbetare med kopplingar till Latinamerika och vill nätverka med andra? Konstnärer, musiker, filmskapare, designers, hantverkare mm.

Kom och häng med oss i foajén!

Samarbete Folkets skafferi och ABF Malmö.

MERCADITO

LÖRDAG 24 OKTOBER
13:00-17:00
Övre foajé | PANORA

Latinamerikansk marknad med mat, konst, hantverk.

Vill du delta som säljare?

Ansök här!

Kontakta Matías Nielsen för mer information: **matias@imagenes.se**

SE BUSCA

LÖRDAG 24 OKT | 16:00-18:15
Salong 2 | PANORA, Malmö

ONSDAG 18 NOV | 18:00-20:00
Salong 2 | KINO, Lund

Internationell titel:
Missing
Spelfilm. Regi: Kenya Márquez
Mexico, 2026, 97 min
Språk: Spanska
Undertexter: Engelska

När den slutna och rebelliska tonåringen René upptäcker en fantombild som är identisk med henne själv bland efterlysta personer, ger hon sig av på en ensam 2000 kilometer lång resa till Ciudad Juárez. Frågan som driver henne: har hela hennes liv varit en lögn?

Eftersamtal med Edmé Domínguez, statsvetare och docent i freds- och utvecklingsfrågor.

I samarbete med Solidaritet med Ayotzinapa - för mänskliga rättigheter i Mexico, Sverige.

ORO AMARGO

LÖRDAG 24 OKT | 18:30-20:00
Salong 2 | PANORA

Internationell titel:
Bitter Gold
Spelfilm. Regi: Juan Olea
Chile/Uruguay/Mexico/Tyskland,
2024, 83 min
Språk: Spanska
Undertexter: Engelska

Förlagd till den utdöda världen av småskalig hantverksmässig gruvdrift i norra Chile skildrar denna neo-western en ung kvinnas kamp och frigörelse när hon försöker hålla familjeföretaget vid liv mot patriarkala strukturer och djungelns lag.

À SOMBRA DO SOL

SÖNDAG 25 OKT | 13:30-15:20
Salong 2 | PANORA, Malmö

Internationell titel:
Solar Shadows
Dokumentär. Regi: Hugo Haddad & Isadora Canela
Brasilien, 2026, 72 min
Språk: Portugisiska, guaraní, tukano
Undertexter: Engelska

Solar Shadows följer tre urfolksbärare av himmelsk kunskap i Brasilien. Genom uråldrig astronomi väver filmen samman samhällen från norr till söder och synliggör både kontraster och samband mellan urfolkens vetenskaper och västerländska kosmologier.

Q&A online med regissörerna Hugo Haddad & Isadora Canela.

Efter filmen kommer den brasilianska föreningen Ciranda att vara med på foajén med tilltugg och kultur.

FIZ UM FOGUETE IMAGINANDO QUE VOCÊ VINHA

SÖNDAG 25 OKTOBER | 15:45-17:45
Salong 2 | PANORA

Internationell titel: **I Built A Rocket Imagining Your Arrival**
Spelfilm. Regi: Janaína Marques
Brasilien, 2026, 92 min
Språk: Portugisiska
Undertexter: Engelska

I en magnetkamera återvänder Rosa (50) till ett påhittat minne av en resa med sin mamma, Dalva, som greps efter att ha dödat en man på väg att begå ett kvinnomord. Mellan minne och verklighet söker Rosa läkning och försoning.

Q&A online med regissören Janaína Marques.

SEIS MESES EN EL EDIFICIO ROSA CON AZUL

SÖNDAG 25 OKT | 18:00 - 20:00
Salong 2 | PANORA, Malmö

Internationell titel:
Six Months In A Pink & Blue Building
Spelfilm. Regi: Bruno Santamaría Razo
Mexico, Brasilien, Danmark, 2026
105 min
Språk: Spanska
Undertexter: Engelska

Mexico City, tidigt 90-tal. När Bruno fyller 11 krockar hans växande känslor för bästisen Vladimir med beskedet att pappan har hiv. Med hjälp av salsalåtar försöker familjen dansa bort sin smärta. Trettio år senare filmar Bruno minnet av det han som barn inte kunde förstå.

Med inledning av Lasmi Belmar från Malmö Queer Filmfestival.
I samarbete med Malmö Queer Film festival & Folkets Bio | Panora.

Efter filmen är ni välkomna till panoras övre foajé för finissage av festival och utställning. **Mingel, musik och avslöjande av årets publikprisvinnare.**

LAIF I LUND

I samarbete med Folkets bio Lund | Biograf KINO

À PROCURA DE MARTINA
MARTINA'S SEARCH

MÅNDAG 16 NOV | 18:00 - 20:00
SALONG 2 | KINO, LUND

Spelfilm. Márcia Faria, Brazil/ Uruguay, 2024, 88 min.

I över trettio år har Martina letat efter sitt barnbarn som försvann under Argentinas militärdiktatur. Samtidigt som hennes Alzheimer fortskrider leder ett spår henne till Rio de Janeiro, där hon desperat kommer att kämpa mot tiden och minnet som sviker.

Med inledning av Ana María Sabio.

NOVIEMBRE / NOVEMBER

TISDAG 17 NOV | 18:00-20:00
SALONG 2 | KINO, LUND

(Läs mer på s.12)

Q&A med regissören Tomás Corredor efter filmen.

SE BUSCA / MISSING

ONSDAG 18 NOV | 18:00-20:00
SALONG 2 | KINO, LUND

(Läs mer på s.21)

Inledning av Yénika Castillo Muñoz.

FESTIVALTEAM

PROJEKT- & KONSTNÄRLIG LEDARE
Yénika Castillo Muñoz

GRAFISK DESIGN, KATALOG LAYOUT & KOMMUNIKATION
Geisa Polina

HEMSIDA
Fernanda Espinoza Jara

UTSTÄLLNINGSKURATOR
Andrés Díaz García, Pepe Viñoles

VOLONTÄRSAMORDNARE & MERCADITO
Matías Nielsen

VINJETT
Yuri Michieletti

MUSIK
Alan Haksten

KONTAKT OCH ARRANGÖR
IMAGENES DEL SUR/BILDER FRÅN SÖDER
EHRENSVÄRDSGATAN 4
212 13 MALMÖ

info@imagenes.se
www.latinamerikaifokus.se

Facebook: **Latinamerika i Fokus**
Instagram: **latinamerikaifokus**
Mejladress: **festival@imagenes.se**

¡MUCHAS GRACIAS!

Latinamerika i fokus arrangeras av föreningen Imágenes del sur / Bilder från Söder med stöd av Malmö kulturstöd, Region Skåne, Film i Skåne och ABF Malmö sydväst.

I samarbete med Afrosvenskarnas forum för rättvisa, Antirasistiska Filmdagar, Biograf Panora, Biograf Kino Lund, Casa Sur, Colombias Ambassad i Sverige, El Rollo Cultural, Filmcentrum syd, Fish Tank, Folkets Bio Malmö, Folkets Bio Lund, Folkets skafferi, Gåsebäck Film Festival Helsingborg, Hamaka Latinamerikansk förening, Kvarnby folkhögskola, Lund University/Agenda 2030 Graduate school, Malmö Queer Film Festival, Mediaverkstaden Skåne, Panoramica Stockholm Latinamerikanska filmfestival, Poesidagarna i Malmö, Röda korset vändkrets, Solidaridad con Ayotzinapa-Suecia, Tahir, UBUNTU Film Festival Malmö, ABF MittSkåne, Ciranda Associação Sociocultural de Brasileiros em Malmö.

Hjärtlig tack till:

Alfonso Allende, Ingrid Altamirano, Patricio Aros, Lasmi Belmar, Rute Brazil, Paula Bustos Castro, Juan Cano, Bélgica Castro, Hussain Currimbhoy, Nilla Dahl, Edmé Domínguez, Emie Eva-Marie Elg, Fathia Elsakka, Magnus Engwall, Andrina Eriksson, Juan Pedro Fabra, Amalia Garay, Ángela García, Jaime Gómez, Alejandra Gómez Lozano, Johanné Gómez Terrero, Elena Gutiérrez Ros, Alan Haksten, Anders Helmerius, Graciela Hernández, Mónica Hernández Rejón, Malcolm Jallow, Princess Jiménez, Ann Körling, Runo Lagomarsino, Joakim Larsson, Per Larsson, Johan Lennartsson, Lorena Melgaço, Aisha Mohmand, David Montenegro, Soley Moreno, Paula Mulinari, Gwendoline Nalvarte, Jacob Nilsson, Laura Novoa, Jane Nyman, Lucero Olivares, Juan Carlos Peirone, Rolando Pérez, Bruna Rossetti, Jeanette Schjerva, Jay Seipel, Alan Stein, Henning Süssner Rubin, Victoria Särnhult Villagra, Medhin Tewolde, Mateo Villamil, Pepe Viñoles, Ewa Wikström, Carla Zaccagnini, Ida Åkesson, personalen på Panora Malmö och Kino Lund, och alla fantastiska volontärer!

IMAGENES
DEL SUR • BILDER FRÅN SÖDER

Malmö stad

REGION
SKÅNE

FILM /
SKÅNE

ARF
FILM & KULTUR FÖR
MÄNSKLIGA RÄTTIGHETER

ABF

PANORA

KiNO

KVARNBY
FOLK
HÖGSKOLA

LUND
UNIVERSITY
Agenda 2030
Graduate School

FISH
TANK

FOLKETS BIO
MALMÖ

PANO
RAM
ICA26

casa
SUR

Consulado Honorario
de Colombia en Malmö

HAMAKA

MEDIAVERKSTADEN

El
Rollo
Cultural

folkets
skafferi

FC
syd

GÅ

Cineville

UBUNTU
Malmö
Film Festival

Svenska Röda Korset
Malmökretsen

MQF
Malmö Queer Filmfestival

Tahrir
تحرير

SOLIDARIDAD
CON AYOTZINAPA, SUECIA
Por los derechos humanos en México
www.ayotzinapasuecia.blogspot.se